



19. INTERNATIONALE  
FÜRSTENFELDER  
NATURFOTOTAGE  
**RUND UM DAS  
MITTELMEER**

11.–14. Mai 2017

im Veranstaltungsforum Fürstenfeld  
Multivisions-Vorträge

CEWE-Foto-Tage, Workshops/Seminare

*13./14. Mai und freier Eintritt für*  
Greifvogel-Flugvorführungen  
Foto-, Sach- und Sonderausstellungen  
Fotomarkt, Naturmarkt, Bauernmarkt



**cewe**

BEST IN PRINT



Sparkasse

Fürstenfeldbruck

[www.glanzlichter.com/fuerstenfeld.cfm](http://www.glanzlichter.com/fuerstenfeld.cfm)



Mein  
**cewe** fotobuch  
Mein Leben



„Nordic Sights“

Original CEWE FOTOBUCH  
von Jörg Uhlenbrock  
CEWE FOTOBUCH Kunde &  
CEWE Fotoexperte

# CEWE FOTOBUCH

Die schönsten Geschichten erzählt man mit CEWE

Gestalten Sie eine bleibende Erinnerung,  
die immer wieder Freude bereitet.

 **cewe**  
BEST IN PRINT

[www.cewe.de](http://www.cewe.de)

# Multivisions-Vortragsprogramm

Liebe Freunde der Internationalen Fürstenfelder Naturfototage  
Länder „Rund um das Mittelmeer“ stehen in diesem Jahr im Mittelpunkt der Vorträge auf den Internationalen Fürstenfelder Naturfototagen. Gleichzeitig auch eine Bilderreise über drei verschiedene Kontinente, mit faszinierenden Landschaften, eindrucksvollen Tieren und Pflanzen und individuellen Kulturen. Spanien ist das Gastland und wird mit seinem Naturfotografenverband und mit der „Spanischen Nacht“ auch musikalisch vorgestellt.

Weiterbildung wird in sieben Workshops, vier Seminaren und kostenfreien Kurz-Seminaren angeboten. Die kostenlosen Märkte sind Besuchermagnet und lassen diesen Programmteil zur großen Naturfoto-Messe werden. Freiluft-Aktivitäten auf dem Klostergelände bieten interessante Fotomotive.

Viel Spaß beim Besuch der 19. Internationalen Fürstenfelder Naturfototage.  
Ihr „projekt natur & fotografie“-Team

<b>Donnerstag, 11. Mai 2017</b>			
19.30 Uhr	<b>Spanische Nacht - Konzert mit Bildern</b> Musik: Ninos del sol	VVK € 15,-	B1
<b>Freitag, 12. Mai 2017</b>			
18.00 Uhr	<b>Ausstellungseröffnung „Glanzlichter“</b> durch Schirmherr Oberbürgermeister Klaus Pleil		
18.30 Uhr	<b>Naturlandschaft Griechenland</b> Dieter Gandras, Deutschland	VVK € 5,-	B2
19.00 Uhr	<b>Glanzlichter-Feierstunde</b> Siegerehrung der Gewinner des „Glanzlichter“-Wettbewerbs		
20.15 Uhr	<b>Abendessen</b> der „Glanzlichter“-Gewinner		
<b>Samstag, 13. Mai 2017</b>			
09.30 Uhr	<b>Eröffnung der „Internat. Fürstenfelder Naturfototage“</b> durch Schirmherr Landrat Thomas Karmasin		
09.35 Uhr	<b>AEFONA - Förderung der Fotografie und Naturschutz</b> Pablo Bou Mira, Spanien	VVK € 12,-	B3
10.00 Uhr	<b>Spanien - 100% Natural</b> José B. Ruiz, Spanien		
11.00 Uhr	<b>Pause</b>		
13.00 Uhr	<b>Sardinien und Korsika – Natur im Mittelmeer</b> Martin Sinzinger, Deutschland	VVK € 12,-	B4
14.30 Uhr	<b>Pause</b>		
16.30 Uhr	<b>Sahara – Wüstenabenteuer mit dem Fahrrad</b> Martl Jung, Deutschland	VVK € 12,-	B5
18.30 Uhr	<b>Brucker Schmankerl Abend</b> im Brauhaus Bruck/Festhalle		
<b>Sonntag, 14. Mai 2017</b>			
09.30 Uhr	<b>Von den Alpen bis zur Adria - Die Natur an der Soča</b> Martin Sinzinger, Deutschland	VVK € 12,-	B6
10.35 Uhr	<b>Italiens kleine Flugkünstler - Momente d. Vogelfotografie</b> Gastone Pivatelli, Italien	VVK € 12,-	B6
11.00 Uhr	<b>Pause</b>		
13.00 Uhr	<b>Natur am europäischen Mittelmeer</b> Dieter Gandras, Deutschland	VVK € 12,-	B7
14.30 Uhr	<b>Pause</b>		
16.00 Uhr	<b>Türkei - Zauberhafte Landschaften u. uralte Kulturen</b> Reiner Harscher, Deutschland	VVK € 12,-	B8

Weitere Informationen zu den Referenten, Angaben zu den Inhalten der Vorträge und zu den sonstigen Programmpunkten können Sie im Internet unter [www.glanzlichter.com](http://www.glanzlichter.com) abrufen. Ab dem 2. März 2017 informieren wir Sie dort unter der Rubrik **Countdown** wöchentlich über Neuigkeiten zum Programm. **Änderungen vorbehalten.**

# DAS STREBEN NACH DER PERFECTEN AUFNAHME

Mit Dual Pixel RAW  
und 4K-Video

30.4 MEGA  
PIXELS  
CMOS



Wi-Fi / NFC



EOS Movie  
4K+ FULL HD

Dual Pixel  
RAW



**EOS 5D**  
Mark IV

come

and

see

**Canon**

# WS Multicopter-Fotografie

VVK € 220,-  
nur im VVK

In dem zweitägigen Workshop lernen die Teilnehmer von Paul Eschbach das Basiswissen zur sicheren Planung eines Multicopter Einsatzes. Jeweils zum Abschluss der Theorie erfolgt das „pilot briefing“. Nachmittags geht es dann auf die Flugwiese, die Teilnehmer werden in 7 Stunden Praxis von den Instruktoern an das Steuern des Multicopters herangeführt.

<b>Donnerstag, 11. Mai 2017</b>	
09.00-12.00 Uhr	Theoretische Grundlagen mit Pilot Briefing
12.00-13.00 Uhr	Gemeinsames Mittagessen
13.00-16.30 Uhr	Erste Flugübungen auf dem Klosterareal unter Anleitung
16.30-18.00 Uhr	Erster Erfahrungsaustausch
19.30-22.00 Uhr	<b>Konzert mit Bildern: Spanische Nacht</b>
<b>Freitag, 12. Mai 2017</b>	
09.00-12.00 Uhr	Grundlagen Foto-/Videokamera mit Pilot Briefing
12.00-13.00 Uhr	Gemeinsames Mittagessen
13.00-16.30 Uhr	Flugmanöver mit Einsatz von Foto- und Videokamera
16.30-18.00 Uhr	Abschließende Informationen zur Multicopter-Fotografie
18.30-20.15 Uhr	<b>Griechenland, Glanzlichter-Feierstunde</b>

Workshop Multicopter-Fotografie

Der Preis von € 220 beinhaltet den Workshop inklusive zwei Mittagessen, das Konzert „Spanische Nacht“, den „Griechenland“-Vortrag und die Glanzlichter-Feierstunde im Stadtsaal.

Die Theorie findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S6 CocaCola“ statt. Dort befindet sich ab 8:30 Uhr die Kartenausgabe.

# WS ZEN-Art-Fotografie

VVK € 220,-  
nur im VVK

In dem zweitägigen Workshop vermittelt Hermann J. Netz den Weg des Wabi-Sabi in der Fotografie. Wabi-Sabi stellt einen Gegenpol zur digitalisierten Hochglanz-Ästhetik der Computertechnologie dar. Bewusster Umgang mit dezenten Farben und gewollter Unschärfe – das ist ZEN-Art-Fotografie. In der Praxis wird 6 Stunden fotografiert, es folgt die Bildbesprechung.

<b>Donnerstag, 11. Mai 2017</b>	
10.00-13.00 Uhr	Einführung in das Thema Wabi-Sabi
13.00-14.00 Uhr	Gemeinsames Mittagessen
14.00-16.00 Uhr	Fotoexkursion in der Klosterumgebung
16.00-18.00 Uhr	Bildauswahl und Bildbesprechung der Teilnehmeraufnahmen
19.30-22.00 Uhr	<b>Konzert mit Bildern: Spanische Nacht</b>
<b>Freitag, 12. Mai 2017</b>	
09.00-13.00 Uhr	Fotoexkursion in der Klosterumgebung
13.00-14.00 Uhr	Gemeinsames Mittagessen
14.00-16.00 Uhr	Bildauswahl und Bildbesprechung der Teilnehmeraufnahmen
16.00-18.00 Uhr	Foto-Ausstellung der Teilnehmer-Aufnahmen
18.30-20.15 Uhr	<b>Griechenland, Glanzlichter-Feierstunde</b>

Workshop ZEN-Art-Fotografie

Der Preis von € 220 beinhaltet den Workshop inklusive zwei Mittagessen, das Konzert „Spanische Nacht“, den „Griechenland“-Vortrag und die Glanzlichter-Feierstunde im Stadtsaal.

Die Theorie findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S5 Stadtwerke“ statt. Dort befindet sich ab 8:30 Uhr die Kartenausgabe.

Eintrittskarten für die zwei Workshops (Multicopter-Fotogr., ZEN-Art-Fotogr.) sind **nur im Vorverkauf** und **nur bei projekt natur & fotografie** erhältlich.

Alle sieben Workshops (Multicopter-Fotografie, ZEN-Art-Fotografie, 2 x CEWE-Fotobuch, Mittelformatfotografie, Multishot-Techniken, Makrofotografie), der Seminar-Tag und die anderen drei Seminare sind **nicht** Bestandteil der Dauerkarte oder der Wochenendkarte und **extra** zu buchen.

**OLYMPUS**

**OM-D**

REDUCED TO PERFECTION



## REVOLUTIONÄR. IN JEDER HINSICHT.

Change the Game: Die neue OM-D E-M1 Mark II bietet Profis, was sie brauchen: eine atemberaubende Geschwindigkeit und Bildqualität sowie maximale Mobilität. Sie ist ein absolutes Spitzenmodell, eins, das selbst in rauen Umgebungen zuverlässig arbeitet. Und damit das immer so bleibt, bietet OLYMPUS den neuen PRO Service – so zuverlässig und schnell wie die OM-D E-M1 Mark II.



Mehr Informationen erhalten Sie bei ausgewählten OLYMPUS Partnern oder auf: [www.olympus.de](http://www.olympus.de) | #omdrevolution



Donnerstag, 11. Mai, 19.30-22.00 Uhr:

## **Spanische Nacht: Konzert mit Bildern** **Musik: Ninos del sol**

Spanien ist in diesem Jahr das Gastland auf den Internationalen Fürstentfelder Naturfototagen. Bei der „Spanischen Nacht“ bringt die Musikgruppe „Ninos del sol“ in musikalischer Form die Sonne Spaniens auf die Bühne des Veranstaltungsforums. Eine perfekt abgestimmte Gruppe, die im Flamenco ihre Leidenschaft gefunden hat.

Auch die Leidenschaft des Flamenco-Tanzes wird in dieser „Spanischen Nacht“ lebendig. Die Tänzerinnen von „Alegria Flamenca“ zeigen Flamenco-Tänze, die Lebensfreude und Melancholie, Verführung, Stolz und Harmonie in Perfektion verkörpern.

Zwischen den verschiedenen Musikblöcken wird mit kurzen Bildsequenzen aus spanischen Regionen oder mit spanischen Themen zum jeweils nächsten Musikblock überleitet.

Mit den Musikern und Sängern von „Ninos del sol“ und den Flamenco-Tänzerinnen von „Alegria Flamenca“ wird an diesem Abend die „Spanische Nacht“ bei den Besuchern Erinnerungen oder Sehnsüchte an die iberische Halbinsel wecken.



Capture One und Lightroom sind momentan die wohl besten RAW Konverter und All-In-One Bildbearbeitungs-/Verwaltungsprogramme auf dem Markt. Eines der beiden Programme verwenden derzeit ca. 80 % aller Fotografen, falls noch nicht, verpassen Sie in der Regel etwas.

Im von Frank Werner geleitetem Seminar „Capture One vs. Lightroom – Welches ist das ideale Programm für den Naturfotografen?“ werden alle wichtigen Entscheidungskriterien für diese Frage erläutert.

Einsteigern hilft es, sich zwischen den beiden Programmen zu entscheiden und einen Überblick über die Funktionen zu erhalten. Fortgeschrittenen hilft es, ihre Entscheidung zu überprüfen, hinter die Kulissen zu schauen, zu erfahren wo welches Programm die bessere Bildqualität bietet und wie man aus dem jeweiligen Programm das Beste herausholt.

Freitag, 12. Mai 2017	
10.00-12.00 Uhr	Kriterien für die Entscheidung
12.00-13.00 Uhr	Pause
13.00-15.00 Uhr	Bildverwaltung im Vergleich
15.00-15.30 Uhr	Pause
15.30-17.30 Uhr	RAW Entwicklung und Export

Seminar-Tag

Das Seminar findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S1 Sparkasse“ statt. Dort befindet sich ab 9:30 Uhr auch die Tageskasse.

Alle sieben Workshops (Multicopter-Fotografie, ZEN-Art-Fotografie, 2x CEWE-Fotobuch, Mittelformatfotografie, Multishot-Techniken, Makrofotografie), der Seminar-Tag und die anderen drei Seminare sind **nicht** Bestandteil der Dauerkarte oder der Wochenendkarte und **extra** zu buchen.

## Anfahrtsplan zum Veranstaltungsforum





Freitag, 12. Mai, 18.30-19.00 Uhr:  
**Naturlandschaft Griechenland**  
**Dieter Gandras**

Obwohl Griechenland noch nicht einmal die Hälfte der Größe von Deutschland besitzt, ist kaum ein anderes europäisches Land so abwechslungsreich. Durch eine sehr zerklüftete Struktur und einem milden Klima ist das Land sehr artenreich mit vielen Kleinbiotopen und dadurch bedingten zahlreichen endemischen Pflanzen, Echsen und Insekten.



Foto: Arnfinn Johansen

Freitag, 12. Mai, 19.00-20.15 Uhr:  
**Glanzlichter-Feierstunde**  
**Siegerehrung der „Glanzlichter“-Gewinner**

Die „Glanzlichter der Naturfotografie“ sind der größte Naturfoto-Wettbewerb in Deutschland. In dieser Feierstunde werden erstmals alle 87 Siegerbilder auf die Leinwand projiziert, die anwesenden Gewinner werden auf der Bühne geehrt und nehmen ihre Preise entgegen.

**RICOH**  
imagine. change.



**PENTAX**  
**K-1**



BEST FULL-FRAME  
DSLR EXPERT

## Alles ›sehr gut‹ heißt: insgesamt besser.

Die **PENTAX K-1** begeistert Fotografen und Fachjournalisten durch die Summe ihrer guten Eigenschaften:

Eine Kleinbild Vollformatkamera mit dreh- und schwenkbarem Display, Shake Reduction in 5 Achsen, 36,4 MP Kleinbildsensor mit hoher Dynamik und Empfindlichkeit, ein neuartiges Beleuchtungs- und Bedienungskonzept. Überzeugen Sie sich selbst:

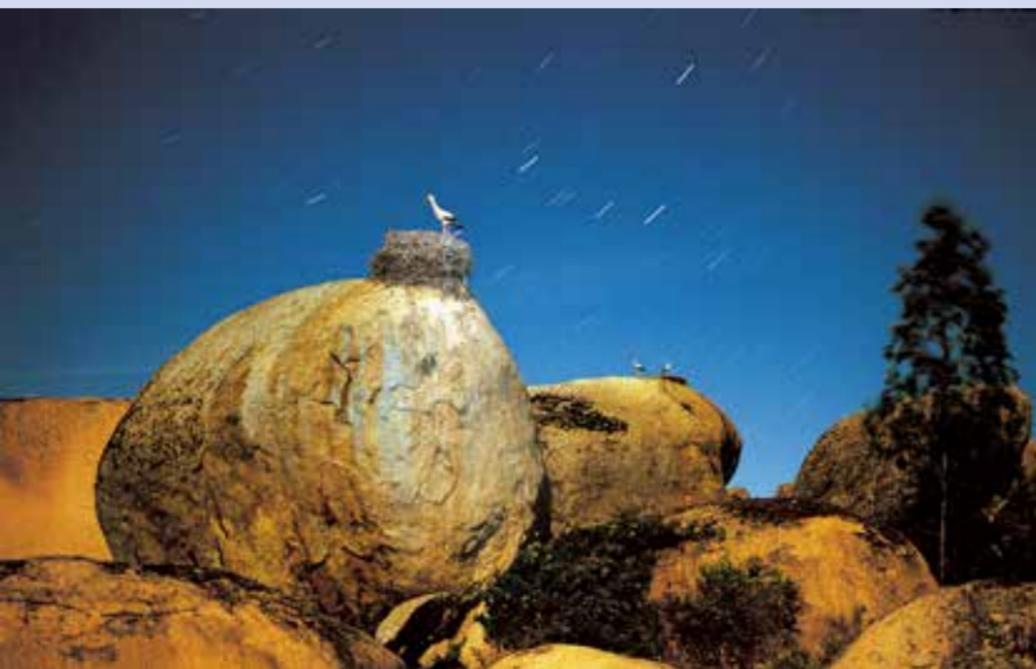
[www.ricoh-imaging.de](http://www.ricoh-imaging.de)



Samstag, 13. Mai, 09.30-10.00 Uhr:

## **AEFONA – Förderung der Fotografie und Naturschutz** **Pablo Bou Mira**

In einem Kurzvortrag wird der spanische Naturfotografenverband AEFONA vorgestellt. 1993 gegründet, setzen sich die Mitglieder für die Förderung der Fotografie und den Respekt vor der Natur ein. Darüber hinaus hat der Verband mit einer eigenen Zeitschrift oder mit einem dreitägigen Kongress weitere Instrumente, um für den Naturschutz zu werben.



Samstag, 13. Mai, 10.00-11.00 Uhr:

## **Spanien – 100 % Natural** **Josè B. Ruiz**

„100 % Natural“ ist ein Fotoprojekt, dessen Ziel es ist, die schönsten Plätze der iberischen Natur mit beeindruckenden Aufnahmen in 100 Fotos darzustellen. Es ist die größte Outdoor-Foto-Ausstellung Spaniens, und zeigt die Höhepunkte der heimischen Landschafts- und Tierfotografie.

# WS: CEWE-FOTOBUCH-Tage

VVK € 50,-  
TK € 53,-

Fotobücher ersetzen das Fotoalbum und helfen zur Präsentation von Portfolios. Sie sind in verschiedenen Formaten, Papierqualitäten und Einbänden erhältlich und dank moderner Software schnell und kreativ realisierbar. Europas beliebtestes Fotobuch ist das CEWE-FOTOBUCH, ausgezeichnet für den Bedienkomfort der Software und die hohe Qualität der Fotobücher.

Unter dem Motto „Freude an der Fotografie“ bietet CEWE den Workshop zum CEWE-FOTOBUCH an. Zum Abschluss des Workshop-Tages werden noch einige andere Produkte aus der CEWE-FOTOWELT vorgestellt.



Andreas Scholz entwickelt seit 2010 Schulungskonzepte für unterschiedliche CEWE-Produkte, hält Vorträge und Workshops. Einfache Erklärungen und viel praktische Erfahrung machen seine Schulungen sehr lebendig.

Er erklärt den sicheren Umgang mit der Software, die Vorbereitung der Bilder, sowohl für das Fotobuch, als auch die anderen Produkte. Außerdem stellt er die unterschiedlichen Papierqualitäten von Digitaldruck bis Fotopapier vor, sowie die verschiedenen Buchbindungen und Buchcover.

Um die schönsten Bilder zu präsentieren, gibt er Erklärungen zum Umgang mit der CEWE-FOTOWELT, ob als Software auf dem Rechner oder als App. Ein Überblick über Möglichkeiten, Materialien und Bildauflösungen.

Samstag, 13. Mai 2017	
11.15-12.45 Uhr	Fotobuch 1: Grundlagen der Gestaltung
12.45-13.00 Uhr	Pause
13.00-14.30 Uhr	Fotobuch 2: Fortgeschrittene Techniken
14.30-14.45 Uhr	Pause
14.45-15.45 Uhr	Fotowelt - Viele Ideen für Ihre Fotos: Wandbild, Kalender, Postkarte

WS CEWE FOTOBUCH

Allen Teilnehmern wird für den Workshop ein Laptop mit der CEWE-FOTOBUCH-Software zur Verfügung gestellt.

Jeder Teilnehmer erhält einen Gutschein über € 40 für ein Produkt aus der CEWE-FOTOWELT und die Software zur Fotobuchgestaltung.

Der Workshop findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S5 Stadtwerke“ statt.

# WS: Mittelformatfotografie

VVK € 40,-  
TK € 43,-

Auf Kleinbildsensoren werden inzwischen Pixelmengen angeboten, wie sie vor kurzer Zeit Mittelformatkameras vorbehalten waren. Nutzen Sie die Gelegenheit selber auszuprobieren, ob die Anzahl der Pixel alleine über Bildqualität entscheidet.

# PENTAX

In dem Workshop entführt Rainer Pietrowsky in die Welt der entschleunigten Fotografie. Dabei entdeckt er zusammen mit Ihnen eine besondere Art der Landschaftsfotografie. Auch die Planung der Aufnahmen ist wichtig, denn oft entsteht die richtige Stimmung erst unter ungewöhnlichen Bedingungen.

Samstag, 13. Mai 2017	
11.15-12.45 Uhr	Grundlagen der Landschaftsfotografie
12.45-13.15 Uhr	Pause
13.15-14.45 Uhr	Landschaftsfotografie auf dem Klostergelände
14.45-15.15 Uhr	Pause
15.15-16.15 Uhr	Bildbesprechung und Leihwaren-Rückgabe

WS Mittelformat

Die Theorie findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S6 Coca-Cola“ statt.

Neue Multishot-Techniken ermöglichen beeindruckende HDR-, Focus-Stacking- oder Live Composite-Aufnahmen. Und zwar bereits in der Kamera und nicht erst in der Nachbearbeitung am Computer.

Unter der Anleitung des erfahrenen Olympus Fototrainers Martin Müllner werden im Workshop verschiedene Multishot-Techniken am



Beispiel der Olympus OM-D E-M5 Mark II ausführlich erläutert.

Der Workshop startet mit HDR- und Focus-Stacking-Aufnahmen. Erläutert werden die verschiedenen Schwierigkeiten bei Hochkontrast- oder bei Makroaufnahmen, sowie deren technische Umsetzung in der Kamera. Mit welchem Kamerazubehör sind die Einzelbilder aufzunehmen und welche Einstellung liefert aus den verschiedenen Serienbildern das gewünschte Ergebnis. Nach der Theorie folgt die Praxis auf dem Klostergelände.

Abgeschlossen wird dieser 5 Stunden lange Olympus-Workshop nach der exemplarischen Bildbesprechung einiger Teilnehmeraufnahmen mit dem Thema Live Composite. Dieser Modus, bei dem nur hellere Bildinformationen der Grundbelichtung hinzugefügt werden, ist ideal, um beispielsweise Sternbahnen in einem einzigen Bild festzuhalten.

Samstag, 13. Mai 2017	
11.15-12.45 Uhr	Multishot-Techniken HDR und Focus Stacking
12.45-13.00 Uhr	Pause
13.00-14.30 Uhr	Fotografie auf dem Klostergelände mit Olympus-Kameras
14.30-14.45 Uhr	Pause
14.45-15.15 Uhr	Bildbesprechung einiger Teilnehmeraufnahmen
15.15-16.15 Uhr	Multishot-Technik Live Composite

WS Multishot-Techniken

Die Theorie findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S3 Volksbank“ statt.

Alle sieben Workshops (Multicopter-Fotografie, ZEN-Art-Fotografie, 2x CEWE-Fotobuch, Mittelformatfotografie, Multishot-Techniken, Makrofotografie), der Seminar-Tag und die anderen drei Seminare sind **nicht** Bestandteil der Dauerkarte oder der Wochenendkarte und **extra** zu buchen.

## Seminare

VVK € 30,-  
TK € 33,-

Samstag, 13. Mai 2017	
11.15-12.45 Uhr und 14.45-16.15 Uhr	<b>Reisefotografie – Reiner Harscher</b> Die Teilnehmer lernen in Bildern zu denken, mit unterschiedlichen Objektiven zu gestalten und Motive wirkungsvoll in Szene zu setzen. Bei dem dreistündigen, zweiteiligen Seminar können engagierte Fotografen und gleichwohl fotografische Einsteiger auf sehr kurzweilige Art vom reichen Erfahrungsschatz des Referenten profitieren.

S1 € 30,-

Das Seminar findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S1 Sparkasse“ statt.

Samstag, 13. Mai 2017	
09.15-16.00 Uhr	<b>Kostenlose Kurz-Seminare</b> Ganztägig werden im Obergeschoss des Fotomarktes sieben verschiedene Seminare zu ausgewählten Fotothemen angeboten. In den kostenlosen Kurz-Seminaren referieren mehrmals täglich Spezialisten aus der Fotobranche zwischen 30 und 60 Minuten lang über ausgewählte Themen zu Kamerazubehör, Drohnenrecht, Bildbearbeitung, Filtereinsatz und Präsentation. Die kostenlosen Kurz-Seminare im Säulensaal zeigen die aktuellen Möglichkeiten einer modernen Multimediaproduktion auf.



# KODAK PROFESSIONAL EKTAR 100 Film

**FEINKÖRNIGSTER FARBNEGATIVFILM WELTWEIT**

- Hohe Farbsättigung & brillante Farbwiedergabe
- Optimierte Schärfe & feine Detailwiedergabe
- Außergewöhnliche gute (Groß-)Vergrößerungen & hervorragende Scan-Eigenschaften
- Ideal für Natur, Reise und Landschaftsfotografie
- DIE Alternative zum Diafilm!

**Über 125 Jahre kontinuierliche Innovation**

# Kodak

[KODAK.COM/GO/PROFESSIONAL](http://KODAK.COM/GO/PROFESSIONAL)

Fragen Sie Ihren Fachhändler nach unseren Produkten  
oder besuchen Sie den Kodak Online Shop.



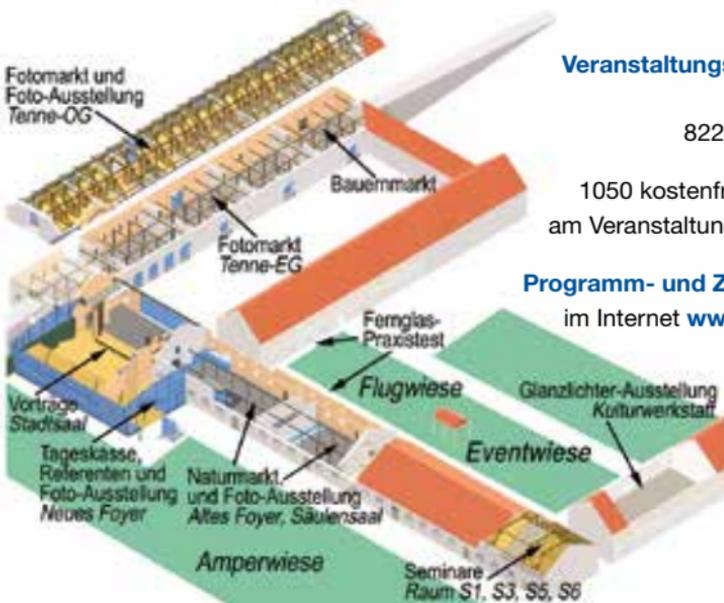
Samstag, 13. Mai, 13.00-14.30 Uhr:

## Sardinien und Korsika – Natur im Mittelmeer Martin Sinzinger

Als „Inseln des Lichts“ erlebt und bezeichnet Martin Sinzinger die beiden Inseln im Mittelmeer, die wie zwei ähnliche und doch recht unterschiedliche Geschwister erscheinen. Der Vortrag zeigt daher die oftmals auf kleinem Raum beinahe gegensätzlichen und sich dennoch so harmonisch ergänzenden Blicke auf Berge, Wasserfälle, Seen und Lagunen. Entstanden ist dabei ein sensibles Portrait von Landschaft, Pflanzen und Tieren, das auch den seit Urzeiten den Lebensraum gestaltenden Menschen nicht ausschließt.

Er holt im Überblick und im Detail weit aus, aber er beschränkt sich nicht auf die Faszination der Artenfülle dieser beiden Inseln, die von Orchideen, Schmetterlingen über Mufflon, Purpurhuhn und Eleonorenfalken bis hin zur Unterwasserwelt illustriert wird.

## Lageplan der 19. Naturfototage



### Veranstaltungsforum Fürstenfeld

Zisterziensersweg,  
82256 Fürstenfeldbruck

1050 kostenfreie **Parkplätze** sind  
am Veranstaltungsforum vorhanden.

Programm- und Zimmerinformation:  
im Internet [www.glanzlichter.com](http://www.glanzlichter.com)

# SIGMA



**S** Sports  
120-300mm F2.8 DG OS HSM

Das leistungsstarke Telezoom erfüllt die Ansprüche professioneller Fotografen. Dank Staub- und Spritzwasserschutz auch unter rauen Bedingungen.

[www.sigma-foto.de](http://www.sigma-foto.de)  
[www.facebook.com/SIGMAFoto](https://www.facebook.com/SIGMAFoto)



Samstag, 13. Mai, 16.30-18.00 Uhr:

## **Sahara – Wüstenabenteuer mit dem Fahrrad Martl Jung**

Die größte Wüste unserer Erde ist sicherlich kein vorbildliches Radreiseparadies. Und nur wer sich aus eigener Kraft in ihr fortbewegt, kann ihre Dimensionen hautnah erleben und die Einsamkeit der Wüste intensiv spüren. Dabei geht es auf mehreren Reisen in entlegene Gebiete der zentralen Sahara. Von der ägyptischen Weißen Wüste bis hinauf in den Hohen Atlas. Martl Jung hat sich einen eigenen Vortragsstil geschaffen – barfuß und mit einer gelungenen Mischung aus Abenteuer und kritischer Berichterstattung. Er entführt nach Ägypten, Tunesien, Algerien, Niger und Marokko und zeigt beeindruckende Bilder vom Niltal bis zu den Dünen der Sahara. Diese Mischung aus Abenteuer und Berichterstattung, aus mitreißender Erzählkunst und professioneller Präsentation macht den Reiz des Vortrags aus.

## **Brucker Schmankerl Abend** Samstag, 13. Mai Einlass: 18.15 Uhr

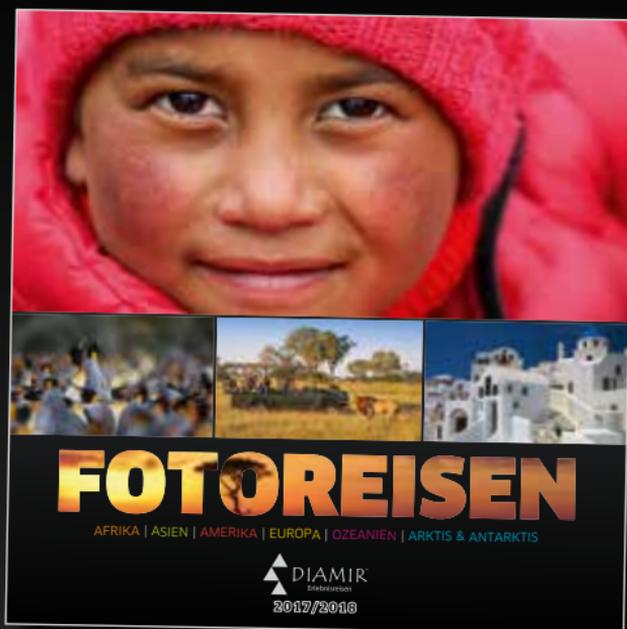
Mit neuem Namen aber als gleiche traditionelle Veranstaltung, findet am Samstagabend der Brucker Schmankerl Abend statt. Daran nehmen neben den Dauerkarten- und Wochenendkartenbesitzern auch die Referenten und die Mitarbeiter des Fotomarktes teil, so dass sich an diesem Abend, bei warmen Speisen und kalten Getränken, interessante Fachgespräche in lockerer Atmosphäre über Naturfotografie und Fototechnik ergeben werden. Der Brucker Schmankerl Abend findet in der Festhalle des Brauhaus Bruck in der (Fürstenfeld)Brucker Innenstadt statt. Dort gibt es auf zwei Etagen alle Teilnehmer genügend Platz für die gemütliche Naturfotografenrunde. Bei entsprechendem Wetter steht auch ein großer Biergarten zur Verfügung. Ein Bustransfer vom Veranstaltungsforum wird angeboten. Das Brauhaus Bruck verfügt über einen großen Parkplatz, so dass die kurze Strecke in die Augsburgsberger Straße 41 auch mit eigenen Auto gefahren werden kann. Gesponsert wird dieser Abend für die Naturfotografen von Olympus und traditionell von Canon. Vielen Dank für die Unterstützung.

**OLYMPUS**

**Canon**

# FOTOREISEN

**Bestellen Sie jetzt den  
neuen Katalog 2017/2018**



▲ **Namibia • Simbabwe – Namibias Tierwelt im Fokus**

13 Tage Fotoreise mit Jörg Ehrlich  
ab 3990 € inkl. Flug | 27.08. – 08.09.2017

▲ **Antarktis | Falkland-Inseln • Südgeorgien  
Antarktische Halbinsel – Die große Fotoreise**

20 Tage Expeditionskreuzfahrt mit Michael Lohmann  
ab 11900 € zzgl. Flug | 19.01. – 07.02.2018

▲ **Finnland – Im Land der Schneetrolche**

7 Tage Fotoreise mit Hermann J. Netz  
ab 2150 € inkl. Flug | 28.01. – 03.02.2017



▲ **Sri Lanka – Die Perle des indischen Ozeans entdecken**

16 Tage Fotoreise mit Kay Maeritz ab 3990 € inkl. Flug  
14.01. – 29.01.2017 | 02.12. – 17.12.2017

**DIAMIR Reisebüro GmbH**

Hohenzollernplatz 8 · 80796 München-Schwabing

E-Mail: muenchen@diamir.de · www.diamir.de

montags bis freitags 10-18 Uhr



 **089 32 20 88 11**

**www.fotoreisen.diamir.de**



Sonntag, 14. Mai, 09.30-10.35 Uhr:

## **Von den Alpen bis zur Adria – die Natur an der Soča Martin Sinzinger**

Mit dem Portrait eines der schönsten Flüsse, der Soča, die in Slowenien in den Julischen Alpen entspringt und bereits nach 140 Kilometern als Isonzo bei Triest in die Adria mündet, verbinden sich Hochgebirge und Meer. Der Vortrag ist eine Hommage an das Wasser und das Leben, und zeichnet den Flusslauf nach, welcher die Landschaft belebt und prägt.



Sonntag, 14. Mai, 10.35-11.00 Uhr:

## **Italiens kleine Flugkünstler – emotionale Momente der Vogelfotografie · Gastone Pivatelli**

„Emotionale Momente der Vogelfotografie“ stellt viele italienische Vogelarten vor, doch einigen widmet sich der Referent im Speziellen. Dies sind Spezies, die durch ihr besonderes Verhalten, ihr farbenprächtiges Federkleid oder durch ihren schönen Gesang herausragen.

# WS: CEWE-FOTOBUCH-Tage VK € 50,- TK € 53,-

Fotobücher ersetzen das Fotoalbum und helfen zur Präsentation von Portfolios. Sie sind in verschiedenen Formaten, Papierqualitäten und Einbänden erhältlich und dank moderner Software schnell und kreativ realisierbar. Europas beliebtestes Fotobuch ist das CEWE-FOTOBUCH, ausgezeichnet für den Bedienkomfort der Software und die hohe Qualität der Fotobücher.

Unter dem Motto „Freude an der Fotografie“ bietet CEWE den Workshop zum CEWE-FOTOBUCH an. Zum Abschluss des Workshop-Tages werden noch einige andere Produkte aus der CEWE-FOTOWELT vorgestellt.



Andreas Scholz entwickelt seit 2010 Schulungskonzepte für unterschiedliche CEWE-Produkte, hält Vorträge und Workshops. Einfache Erklärungen und viel praktische Erfahrung machen seine Schulungen sehr lebendig.

Er erklärt den sicheren Umgang mit der Software, die Vorbereitung der Bilder, sowohl für das Fotobuch, als auch die anderen Produkte. Außerdem stellt er die unterschiedlichen Papierqualitäten von Digitaldruck bis Fotopapier vor, sowie die verschiedenen Buchbindungen und Buchcover.

Um die schönsten Bilder zu präsentieren, gibt er Erklärungen zum Umgang mit der CEWE-FOTOWELT, ob als Software auf dem Rechner oder als App. Ein Überblick über Möglichkeiten, Materialien und Bildauflösungen.

Sonntag, 14. Mai 2017	
11.15-12.45 Uhr	Fotobuch 1: Grundlagen der Gestaltung
12.45-13.00 Uhr	Pause
13.00-14.30 Uhr	Fotobuch 2: Fortgeschrittene Techniken
14.30-14.45 Uhr	Pause
14.45-15.45 Uhr	Fotowelt - Viele Ideen für Ihre Fotos: Wandbild, Kalender, Postkarte

WS CEWE FOTOBUCH

Allen Teilnehmern wird für den Workshop ein Laptop mit der CEWE-FOTOBUCH-Software zur Verfügung gestellt.

Jeder Teilnehmer erhält einen Gutschein über € 40 für ein Produkt aus der CEWE-FOTOWELT und die Software zur Fotobuchgestaltung.

Der Workshop findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S5 Stadtwerke“ statt.

# WS: Digitale Makrofotografie VK € 40,- TK € 43,-

Der Einblick in die faszinierende Welt der Nähe macht die Makrofotografie zu einem der beliebtesten Themen unter Naturfotografen. Die Digitalfotografie hat auch im Bereich Makrofotografie viele neue Möglichkeiten eröffnet. Noch nie war es so einfach mit relativ geringem Aufwand gute Makrobilder zu erstellen.



In dem 4,5-stündigen Workshop vermittelt Max Watzinger die wichtigsten Grundlagen und zeigt, wie und mit welcher Ausrüstung und Aufnahmetechnik der Fotograf zu den gewünschten Ergebnissen kommt.

Sonntag, 14. Mai 2017	
11.15-12.45 Uhr	Einführung in die digitale Makrofotografie
12.45-13.00 Uhr	Pause
13.00-14.30 Uhr	Makrofotografie auf dem Klostergelände
14.30-14.45 Uhr	Pause
14.45-15.45 Uhr	Bildbesprechung und Leihwaren-Rückgabe

WS Makrofotogr.

Die Theorie findet im Seminarbereich des Veranstaltungsforums im Raum „S3 Volksbank“ statt.



Sonntag, 14. Mai, 13.00-14.30 Uhr:

## Natur am europäischen Mittelmeer Dieter Gandras

Flora und Fauna am europäischen Mittelmeer bieten viele Überraschungen. Auf Mallorca findet sich das größte europäische Vorkommen der riesigen Mönchsgeier, an der griechischen Küste brüten Pelikane, in den Bergen einiger Ägäisinseln, weitab vom Meer, leben Landkrabben in Feuchtgebieten und auf Zypern existiert mit dem endemischen Mufflon, die vom Aussterben gefährdetste Großtierart Europas.

Der Vortrag nimmt Sie mit auf eine Traumreise durch fast alle Anliegerstaaten des Mittelmeeres mit ihren einzigartigen Landschaften und bedeutenden Kulturstätten und einer nicht mehr erwarteten Vielfalt seltener Tiere und Pflanzen. Besondere Beachtung wird aber den endemischen Pflanzen und Tieren, also Arten, die nur regional begrenzt vorkommen, geschenkt.

## Seminare

VVK € 40,-/30,-  
TK € 43,-/33,-

### Sonntag, 14. Mai 2017

#### 11.00-14.30 Uhr **Handyfotografie – Rainer Windhorst**

Im 3,5-stündigen Seminar werden Grundregeln der „Smartphone-Fotografie“ erläutert. Vorgestellt werden einfache Kompositionsregeln, verschiedene Bildbearbeitungsprogramme und technische Hilfsmittel, die den Unterschied zwischen zufälligem Abdrücken und bewusstem Fotografieren ausmachen.

S2 € 40,-

### Sonntag, 14. Mai 2017

#### 11.15-12.45 Uhr und **Timelapse-Fotografie – Christoph Kopp**

13.00-14.30 Uhr Im zweiteiligen Seminar wird gezeigt, dass für Zeitraffer-Fotografie nicht unbedingt teures Zubehör erforderlich ist, sondern bereits mit einfachen Mitteln beeindruckende Zeitraffer erstellt werden können. Sie lernen aber auch mit Live-Aufnahmen, was Spezialequipment bringt.

S3 € 30,-

Die Seminare finden im Seminarbereich des Veranstaltungsforums statt, und zwar in den Räumen „S1 Sparkasse“ bzw. „S3 Volksbank“.

### Sonntag, 14. Mai 2017

#### 09.15-16.00 Uhr **Kostenlose Kurz-Seminare im Fotomarkt**

Ganztägig werden im Obergeschoss des Fotomarktes und im Säulensaal verschiedene Seminare zu ausgewählten Fotothemen angeboten.



384 Seiten, in Farbe, **39,90 €**, ISBN 978-3-8362-4167-0

## Fotografieren in deutschen Nationalparks

Entdecken Sie die Vielfalt und Schönheit unserer Heimat! Begleiten Sie den Naturfotografen Mark Robertz bei seinen Erkundungstouren in ausgewählten deutschen Nationalparks: Wattflächen, Inseln mit Dünen und Strand, Steil- und Flachküsten, Schluchten, Buchen- und Eichenwälder, Bärlauchwiesen, Sandsteinfelsen, Fichtenwälder u. v. m. Lassen Sie sich von den Fotos, den Tipps, den Tourenempfehlungen, den Geschichten und vielem mehr inspirieren!

Das gesamte Fotoprogramm

[www.rheinwerk-verlag.de](http://www.rheinwerk-verlag.de)



Monatlich alle Neuheiten:  
[www.rheinwerk-verlag.de/newsletter](http://www.rheinwerk-verlag.de/newsletter)

 Rheinwerk



Sonntag, 14. Mai, 16.00-17.30 Uhr:

## **Türkei – Zauberhafte Landschaften und uralte Kulturen Reiner Harscher**

Reiner Harscher ist unterwegs mit Camper und Geländewagen, zu Fuß oder mit Boot. Dabei geht es ihm hauptsächlich darum, die grandiosen Landschaften, die uralten Kulturrelikte und die traditionelle Seite mit der Kamera einzufangen. Die Naturwunder von Pamukkale, Kappadokien und vom Vansee sind genauso Ziele seiner Reisen wie die antiken Stätten von Troja, Ephesus, Pergamon und die steinernen Götter des Nemrud Berges. „Türkei“ ist emotionales Gesamtkunstwerk. Reiner Harscher moderiert live vor großartigen Panoramen türkisblauer Lagunen, Schneebergen und Blumenwiesen und antiker Theater. Schauspieler sprechen aus dem „Off“ poetische Zitate aus Reiseberichten Alexanders des Großen und der Bibel. Und alles wird von stimmungsvoller und teilweise romantischer Musik untermalt.

## **Ankündigung 2018**

projekt natur & fotografie präsentiert  
Europas größtes Naturfoto-Festival

# *Glanzlichter 2018*

20. Internationale Fürstenfelder Naturfototage  
vom 10.-13. Mai 2018  
im Veranstaltungsforum Fürstenfeld  
Thema: Projekt Tier



# Natur-/Fotomarkt

Sa. 9-18 Uhr

So. 9-16 Uhr

Eine der Hauptattraktionen der Internationalen Fürstenfelder Naturfototage ist der große Natur-/Fotomarkt. Mit über 120 Ausstellerständen auf 1.400 qm Ausstellungsfläche in vier Sälen und im Freigelände gibt es in Deutschland keine größere öffentliche Fotomesse, die zudem kostenfrei ist.

Im Fotomarkt werden die neuesten Kameramodelle und auch das entsprechende Spezialzubehör vorgestellt. Der Besucher kann sich über verschiedene Möglichkeiten zu Bildbearbeitung und Bildverwaltung, Fotoreisen und Workshops, Fotobücher und Fotoversicherungen informieren.

Im Naturmarkt zeigen Umweltschutz-Organisationen und Firmen ihre Aktivitäten, Projekte und Produkte für den Naturschutz. Regionale Umweltorganisationen informieren über Umweltschutz im Großraum Fürstenfeldbruck. Auf den großen Wiesenflächen wird dieser Themenbereich fortgesetzt und er bietet für jeden Besucher interessante Fotomotive.

Nirgendwo gibt es 2017 die Kompetenz rund um die Fotografie so konzentriert und kostenlos, wie an diesem Wochenende in Fürstenfeldbruck. Über 350 Mitarbeiter aus der Fotobranche warten auf Ihren Besuch.

## Ausstellungen

Sa. 9-18 Uhr

So. 9-16 Uhr

Am „Wochenende der Fotografie“ werden im Veranstaltungsforum über 300 Bilder ausgestellt.

Klaus Pleil, der Oberbürgermeister von Fürstenfeldbruck eröffnet als Schirmherr der Glanzlichter am Freitagabend um 18 Uhr in der Kulturwerkstatt die Ausstellung der neuen Siegerbilder.



Die Referenten stehen für Gespräche zur Verfügung, präsentieren ihre Veröffentlichungen, signieren ihre Publikationen und stellen eigene Bilder aus. Durch die Ausstellungen werden Führungen angeboten. In der Stadtsaal-Galerie werden mit Präparaten die Mittelmeer-Lebensräume lebendig.

## Greifvogel-Flugvorführungen

Atemberaubende Greifvogelflüge finden auf der Flugwiese und über dem 40.000 qm großen Außenbereich statt. Falkner der Greifvogelstation Helenthal aus der Eifel lassen die majestätischen Adler oder die pfeilschnellen Falken hoch über dem Kloster Fürstenfeld frei kreisen und erklären den Besuchern die verschiedenen Greife.

### **Die Flugvorführungen finden zu folgenden Zeiten statt:**

Samstag, 13. Mai: 11.30-12.00 Uhr, 13.30-14.00 Uhr und 15.30-16.00 Uhr

Sonntag, 14. Mai: 11.30-12.00 Uhr, 13.30-14.00 Uhr und 15.00-15.30 Uhr

Die wichtigsten Fernoptik-Hersteller ermöglichen Ihnen mit ihrem umfangreichen Sortiment an Teleobjektiven, Ferngläsern oder Spektiven die Flüge der Greifvögel genau zu beobachten und im Bild festzuhalten.

Auf über 70 Metern Länge bieten sie die Möglichkeit, eine Vielfalt im Fernoptik-Sortiment zu testen, wie man es bei keiner anderen Naturfoto-Veranstaltung vorfindet. Lassen Sie sich von den Spezialisten die unterschiedlichen Spezifikationen erklären und testen Sie die Möglichkeiten der Digiskopie.

## Eventwiese

Sa. 9-18 Uhr

So. 9-16 Uhr

Im Freigelände auf der großen Eventwiese gibt es für jeden Besucher interessante Fotomotive. Oder lassen Sie sich fotografieren und holen sich Ihr kostenloses Bild von den Internationalen Fürstenfelder Naturfototagen an der CEWE-Foto-Station ab. Auch neue Einsatzmöglichkeiten der Fotografie oder die Flüge der Multikopter werden auf der Eventwiese gezeigt.

Auf zwei großen Aktionsflächen im Fotomarkt und im Naturmarkt wird über das gesamte Wochenende ein großes kostenfreies Programm auf insgesamt 240 qm Fläche angeboten.

## Aktionsfläche im Fotomarkt/Tenne Obergeschoss

Auf der 150 qm großen Aktionsfläche im Obergeschoss der Tenne befinden sich zusätzlich zur Fläche für die kostenlosen Kurz-Seminare die CEWE-Fotobuch-Schule und die Münchner Fotoschule.

In der CEWE-FOTOBUCH-Schule kann an einigen Terminals mit der Fotobuch-Software gearbeitet werden. Unter fachkundiger Anleitung



werden hier Grundkenntnisse erworben oder spezielle Fragen beantwortet.

Die Münchner Fotoschule bietet Fotokurse und Software-Trainings (Lightroom, Photoshop, Wings Platinum) für Einsteiger und Profis an.



Auf den Fototagen wird das Fotoreise- und Schulungsprogramm vorgestellt.

Am Wochenende zeigt die Firma Horncolor Multimedia verschiedene kurze „HDAV“-Produktionen zwischen den Kurz-Seminaren.



In den kostenlosen Kurz-Seminaren referieren Spezialisten aus der Fotobranche an beiden Tagen zwischen 30 und 60 Minuten lang.

### **Kostenlose Kurz-Seminare informieren über ausgewählte Themen**

09.15-10.00 Uhr	Wings Platinum feat. Photoshop - Reiseroutenanimation
10.15-10.45 Uhr	Grafikmonitore: Monitore für Fotografen
10.45-11.15 Uhr	Drohnenfotografie: Rechtliche Aspekte für den Alltag
11.30-12.30 Uhr	Kreatives Gestalten mit Wings Platinum
13.45-14.15 Uhr	Bildbearbeitung mit PhotoDirector 8
14.15-14.45 Uhr	Faszination Filterfotografie: Malen mit Licht
15.00-16.00 Uhr	Wie wird's gemacht? Fragestunde zu Wings Platinum

## Aktionsfläche im Naturmarkt/Säulensaal

Auf der 90 qm großen Aktionsfläche im Säulensaal befinden sich die große Kamera-Servicestation sowie das directAV-Kino.

Im directAV-Kino laufen verschiedene AV-Produktionen und zeigen aktuelle Möglichkeiten der modernen Multimediaproduktion.



In kostenlosen Kurz-Seminaren wird von einem Spezialisten über den Einsatz der Präsentations-Software m.objects informiert. Detaillierte Fragestellungen können direkt danach am Stand individuell beantwortet werden.

### **Kostenlose Kurz-Seminare über die Präsentations-Software m.objects**

Täglich um 11.15 Uhr, 13.15 Uhr und 15.15 Uhr beginnend

Die Kamera-Servicestation bietet die kostenlose Überprüfung und Reinigung Ihrer Systemkamera. Sollte die Funktionsprüfung eine Fehlfunktion ergeben, so können Sie mit den Service-Profis das weitere Vorgehen besprechen und sich einen Kostenrahmen für die Reparatur geben lassen.



## Bauernmarkt

Parallel zu den Internationalen Fürstenfelder Naturfototagen bietet am Samstag ein großer Bauernmarkt seine Produkte direkt im Gebädetrakt neben dem Fotomarkt an. Über 20 Direktvermarkter aus dem Landkreis Fürstenfeldbruck verkaufen hier ihre Produkte von hochwertig ökologischen und konventionell erzeugten Lebensmitteln.

# Eintrittspreise und Kartenverkauf

Der **Fotomarkt** mit **Kurz-Seminaren**, **CEWE-Fotobuch-Schule** und **Münchener Fotoschule**, der **Naturmarkt** mit **directAV-Kino** und **Kamera-Servicestation**, die **Flugvorführungen** mit **Fernoptik-Test**, der **Bauernmarkt** und alle **Foto-Ausstellungen** sind **kostenlos**.

Die acht **Vortragsblöcke**, die sieben **Foto-Workshops**, der **Seminar-Tag** und die anderen drei **Seminare** können **einzelnen gebucht** werden.

Die **Dauerkarte** (Do.-So.) und die **Wochenendkarte** (Sa.+So.) beinhalten alle Vortragsblöcke an den jeweiligen Tagen und zusätzlich den **Brucker Schmankerl Abend** und ein **kostenloses Programmheft** zu den Vorträgen, den Workshops und den Seminaren.

Nutzen Sie den **Kartenvorverkauf** ([www.glanzlichter.com/kartenshop.cfm](http://www.glanzlichter.com/kartenshop.cfm) oder mit Bestell-Coupon oder bei den Vorverkaufsstellen), denn alle Eintrittskarten sind **preisgünstiger** als an der Tageskasse. **Dauerkarten**, **Wochenendkarten** sowie die Karten für die **Foto-Workshops** am Donnerstag und Freitag können **nur im Vorverkauf** gekauft werden.

Die ermäßigten Preise (ermäß.) gelten nur für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte (ab 70%) mit Ausweis.

**Die Karten sind nummeriert und werden nach Eingang vergeben.**

<b>Eintrittspreise</b>	<b>(ermäß.) Vorverkauf</b>		<b>(ermäß.) Tageskasse</b>	
Dauerkarte	(€ 79,-)	€ 93,-	nur im Vorverkauf	
B1-B8 (mit Schmankerl Abend)				
B1 - Konzert Spanische Nacht	(€ 13,-)	€ 15,-	(€ 18,-)	€ 20,-
B2 - Gandras/Glanzlichter	-	€ 5,-	-	€ 6,-
Wochenendkarte	(€ 66,-)	€ 78,-	nur im Vorverkauf	
B3-B8 (mit Schmankerl Abend)				
B3 - Mira/Ruiz	(€ 10,-)	€ 12,-	(€ 13,-)	€ 15,-
B4 - Sinzinger	(€ 10,-)	€ 12,-	(€ 13,-)	€ 15,-
B5 - Jung	(€ 10,-)	€ 12,-	(€ 13,-)	€ 15,-
B6 - Sinzinger/Pivatelli	(€ 10,-)	€ 12,-	(€ 13,-)	€ 15,-
B7 - Gandras	(€ 10,-)	€ 12,-	(€ 13,-)	€ 15,-
B8 - Harscher	(€ 10,-)	€ 12,-	(€ 13,-)	€ 15,-
WS/MC - Multicopter-Fotografie	-	€ 220,-	nur im Vorverkauf	
WS/Z - ZEN-Art – Wabi-Sabi	-	€ 220,-	nur im Vorverkauf	
Seminar-Tag	-	€ 50,-	€ 53,-	
WS/F - CEWE-Fotobuch	-	€ 50,-	€ 53,-	
WS/MF - Mittelformatfotografie	-	€ 40,-	€ 43,-	
WS/MT - Olympus Multishot-Techniken	-	€ 40,-	€ 43,-	
S1 - Reisefotografie	-	€ 30,-	€ 33,-	
S2 - Handyfotografie	-	€ 40,-	€ 43,-	
WS/F - CEWE-Fotobuch	-	€ 50,-	€ 53,-	
WS/DM - Digitale Makrofotografie	-	€ 40,-	€ 43,-	
S3 - Timelapse-Fotografie	-	€ 30,-	€ 33,-	

Eintrittspreise: Vorverkauf und Tageskasse

## **Der Kartenvorverkauf beginnt ab dem 01. März 2017:**

- mit Bestell-Formular (nächste Seite) oder bei Rückfragen:  
projekt natur & fotografie, Schulstr. 7, 56729 Monreal  
Tel.: 02651-6764, Fax: 02651-76733, e-mail: [info@glanzlichter.com](mailto:info@glanzlichter.com)
- Kartenservice Fürstenfeld, Fürstenfeld 12, 82256 Fürstenfeldbruck  
Tel.: 08141-6665-444, e-mail: [vorverkauf@fuerstenfeld.de](mailto:vorverkauf@fuerstenfeld.de)
- Kartenservice Kreisbote, Stockmeierweg 1, 82256 Fürstenfeldbruck  
Tel.: 08141-4016410, e-mail: [karten-ffb@kreisbote.de](mailto:karten-ffb@kreisbote.de)

# Naturfototage-Eintrittskarten-Bestellung

Schicken Sie Ihr **Bestell-Formular** mit Verrechnungsscheck oder Bargeld an die angegebene Adresse. Ermäßigte Preise (ermäß.) gelten nur für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte (ab 70 %) mit Ausweis. Eine Ausweis-Kopie ist der Bestellung beizufügen.

Ihre Eintrittskarten liegen am Donnerstag, 11. Mai, 18 Uhr, am Freitag, 12. Mai, 14 Uhr und das gesamte Wochenende an der Tageskasse im Veranstaltungsforum/Neues Foyer zur **Abholung** bereit. Eintrittskarten für die Donnerstags/Freitags-Workshops und den Seminar-Tag liegen jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn am Seminarraum für Sie bereit.

Wünschen Sie den **Versand** Ihrer Eintrittskarten, so senden wir Ihnen diese als **Einwurfeinschreiben** zu. Bitte berücksichtigen Sie dies auf dem Bestell-Coupon (Versand Inland € 3,- und Versand Ausland € 7,-).

**Der Versand der Eintrittskarten erfolgt ab dem 01. März 2017.**

Naturfototage-Bestellung	(ermäß.)	Stück	Preis	Stück
Dauerkarte	(€ 79,-)	_____	€ 93,-	_____
B1-B8 (mit Schmankerl Abend)				
B1 - Konzert Spanische Nacht	(€ 13,-)	_____	€ 15,-	_____
B2 - Gandras/Glanzlichter		_____	€ 5,-	_____
Wochenendkarte	(€ 63,-)	_____	€ 75,-	_____
B3-B8 (mit Schmankerl Abend)				
B3 - Mira/Ruiz	(€ 10,-)	_____	€ 12,-	_____
B4 - Sinzinger	(€ 10,-)	_____	€ 12,-	_____
B5 - Jung	(€ 10,-)	_____	€ 12,-	_____
B6 - Sinzinger/Pivatelli	(€ 10,-)	_____	€ 12,-	_____
B7 - Gandras	(€ 10,-)	_____	€ 12,-	_____
B8 - Harscher	(€ 10,-)	_____	€ 12,-	_____
WS/MC - Multicopter-Fotografie		_____	€ 220,-	_____
WS/Z - ZEN-Art – Wabi-Sabi		_____	€ 220,-	_____
Seminar-Tag		_____	€ 50,-	_____
WS/F - CEWE-Fotobuch		_____	€ 50,-	_____
WS/MF - Mittelformatfotografie		_____	€ 40,-	_____
WS/MT - Olympus Multishot-Techniken		_____	€ 40,-	_____
S1 - Reisefotografie		_____	€ 30,-	_____
S2 - Handyfotografie		_____	€ 40,-	_____
WS/F - CEWE-Fotobuch		_____	€ 50,-	_____
WS/DM - Digitale Makrofotografie		_____	€ 40,-	_____
S3 - Timelapse-Fotografie		_____	€ 30,-	_____
_____ Abholung an	oder	Versand Inland	€ 3,-	_____
_____ der Tageskasse		Versand Ausland	€ 7,-	_____
_____ Verrechnungsscheck (nicht aus dem Ausland) liegt bei				
_____ Überweisung per Paypal auf das Konto info@glanzlichter.com				
_____ Banküberweisung Empfänger: projekt natur & fotografie, Inhaber: Mara Fuhrmann				
BIC: Genoded 1 bna IBAN: DE66 5776 1591 0430 6437 00				

Naturfototage-Bestellung

Name/Vorname

Straße Nr.

PLZ/Ort/Land

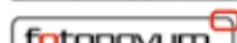
Telefon/Fax

E-Mail

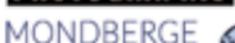
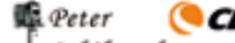
Bitte einsenden an: **projekt natur & fotografie, Schulstr. 7, 56729 Monreal**

**cewe**  
BEST IN PRINT

**Kodak alaris**



**Canon**  
**RICOH**



**OLYMPUS**

**SIGMA**



Stand: 25. Oktober 2016

Kurzfristige Absagen der Aussteller können nicht mehr berücksichtigt werden.